МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУРМАНСКИЙ АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

«УТВЕРЖДАЮ» Директор ИКИиП

_____Т.В. Ашутова «17» июля 2020 г.

ОТЧЕТ

о деятельности Арктического центра креативных индустрий МАГУ за 2019/2020 учебный год

Аналитическая справка к отчету о деятельности Арктического центра креативных индустрий МАГУ:

- 1. В ноябре 2019 года проводилась работа над доработкой дизайн-проектов, выполненной студентами МАГУ и подготовкой рабочей документации «Лаунж-зоны для учебного корпуса Егорова 16» и «Входных групп учебных корпусов МАГУ»
- 2. 9-18 декабря 2019 года проводился открытый конкурс эскизов коллекций одежды молодых художников-модельеров, дизайнеров на тему: «История о Северной идентичности». Цель проекта поддержка дизайнеров и творческих людей, развития профессиональной и творческой деятельности. Конкурс дает возможность молодым, начинающим дизайнером, а также тем, у кого есть определенный опыт, попробовать свои силы и продемонстрировать коллекции компетентному жюри, СМИ и широкой общественности.

Регистрация участников и прием эскизов.

Сбор и обработка заявок от желающих принять участие в конкурсе.

Первичный отбор эскизов 6 коллекций участников

Рабочая группа представляет следующие сведения:

- об общем количестве кандидатов, участвовавших в первом этапе конкурса;
- о количестве кандидатов, данные которых соответствуют требованиям и условиям конкурса.

Вручение дипломов и сертификатов победителям 1 этапа и грамоты участникам.

3. В январе 2020 года проводилась разработка «Дизайн-проекта интерьера культурно-досугового центра в п. Минькино Кольского района Мурманской области»

- 4. Февраль 2020 года проводилась разработка «Дизайн-проект отдела семейного чтения "СемьЯ" Центральной детской библиотеки г. Полярный»
- 5. В период с 18 декабря по 28 марта 2020 г. организован и проведен 1 этап конкурса коллекций одежды молодых художников-модельеров, дизайнеров «История Северной идентичности».

Цель Конкурса: привлечение внимания начинающих дизайнеров и модельеров одежды и дать возможность заявить о себе, показать свой талант.

Подготовительный (отшив коллекций)

- Выбор материалов и фурнитуры.
- Отшив коллекции.
- Подготовка и репетиции к показу-перфомансу.
- -19 сентября будет организовано и проведен 2 этап «История о Северной идентичности» показ-перфоманс 6 коллекций с участием приглашенного жури.
 - Выбор и награждение участников
- 6. Участие в университетских, региональных и муниципальных мероприятиях по проблемам развития дизайна городской среды.

<u> Ньей</u> А.Р.Собянина